

FORMATO DE REGISTRO CONVOCTORIA AL ACOMPAÑAMIENTO ESCÉNICO 2019**INSTRUCCIONES**

- 1.- No dejar celdas sin llenar.
- 2.- En el supuesto de que no aplique el concepto o información solicitada colocar N/A.
- 3.- Agregar celdas en caso de ser necesario.

DEFINICIÓN DE MEDIOS

Nombre del proyecto:	
Nombre de la puesta en escena (autor/es):	
Género dramático:	
Duración estimada de la puesta en escena:	
Público al que va dirigida:	
Tiempo de desarrollo del proyecto:	
Productor ejecutivo (representante del proyecto)	

DATOS DE LA COMPAÑÍA PROFESIONAL

Nombre de la compañía profesional
Trayectoria (años):

INTEGRANTES DEL EQUIPO DE JÓVENES EGRESADOS O POR EGRESAR

Nombre completo de los integrantes	Cargo o función que cumple dentro del proyecto	Edad	Nombre de la institución	Egresado (Sí o grado que cursa)

DESCRIPCIÓN SINTÉTICA DEL PROYECTO

OBJETIVO	
TEMA	
PARÁMETROS ESTÉTICOS Y CONCEPTUALES	
RELEVANCIA SOCIAL DEL PROYECTO	
ENFOQUES INTERDISCIPLINARIOS	
PREMISA DE DIRECCIÓN	
DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO ESCÉNICO	

DATOS FISCALES DEL PRODUCTOR EJECUTIVO

Comprobante fiscal (especificar: Recibo de honorarios o factura):	
Razón Social:	
RFC:	
Domicilio fiscal:	

ANEXOS (COLOCAR LA PALABRA SÍ, NO O N/A SEGÚN SEA EL CASO)

1- Descripción detallada del proyecto (Justificación, desarrollo, objetivos, calendarización y metas o alcances cuantitativos)		5- Carta compromiso firmada por la totalidad de los participantes del proyecto, aceptando como representante al productor ejecutivo, así como de estar al tanto de las premisas del proyecto.		9- Cartas de confirmación de apoyos de otras instancias participantes (espacio para realizar presentaciones, ensayos, investigación, etc)	
2- Comprobante de estudios o título de cada estudiante o egresado		6- Carta de autorización del uso de la obra propuesta por parte del propietario de los derechos autorales de la misma.			
3- Carta de motivos del acompañamiento escénico		7- Comprobación de trayectoria de las o la compañía, de acuerdo a la categoría que postula (cartas, carteles, fotografías, programas de mano, placas, publicaciones en periodicos o revistas).			
4- Comprobante de domicilio y credencial del INE del productor ejecutivo		8- Carta de liberación de compromisos de apoyos estatales, nacionales o municipales previos por parte de las compañías postulantes			

Secretaría de Cultura
del Municipio de Querétaro



QUERÉTARO
— MUNICIPIO —